



VOIX & DANSES

Festival pluridisciplinaire et itinérant
en Bocage Bressuirais

#4

du 3 au 24 octobre 2025

LE MOT DE L'ASSO

Dans ces moments difficiles où les événements internationaux nous montrent toute la violence du monde, la culture nous semble, plus que jamais, indispensable à chacun.e de nous. C'est un vecteur d'ouverture à l'autre, d'échanges, d'écoute, de bien-être et d'émancipation.

Profitons ensemble de ce festival Voix & Danses qui, grâce au soutien de nos partenaires financiers, institutionnels et privés, nous propose encore des moments riches à partager : rencontres entre artistes professionnels et amateurs, spectacles accessibles à toutes et tous, temps festifs participatifs et conviviaux.

Merci à toute l'équipe des bénévoles engagée pour défendre nos valeurs.

Bon festival à toutes et à tous !

Monique Sauvignon,
Présidente de l'association Voix & Danses

L'ÉDITO DE L'AGGLO

Chaque automne, revient le festival Voix & Danses...

Aujourd'hui, le monde de la culture vit une période difficile, les attentes et modes de fréquentation des publics évoluent.

L'association Voix & Danses qui porte le festival se remet régulièrement en cause et réoriente son projet associatif pour faire face aux nouveaux enjeux.

Avec ses valeurs artistiques sûres, ses partenariats ancrés sur le territoire, son axe Culture Santé, le festival est installé dans le paysage bocain qu'il sillonne pour une offre culturelle accessible au plus près des habitants.

En raison de l'intérêt qu'il présente pour le territoire, l'agglomération soutient ce festival avec un engagement fort, acté de nouveau pour 2025.

Avec Voix & Danses, il y en a pour tous les goûts et tous les âges car c'est un festival qui prend soin de ceux qui prennent soin.

Marie Jarry,
Vice-présidente de la Communauté d'Agglomération
en charge de la Culture



ABAL OUVRE LE BAL

*Concert occitan,
bal trad du Poitou
et autres joyusetés...*

.....

ABAL un régal pour les oreilles !

Faire appel à nos mémoires, à nos souvenirs, à nos racines. Celles qui tracent nos origines, des langues oubliées, des odeurs disparues, des métiers transformés, des réalités chamboulées. ABAL sublime ces vestiges en réveillant des poésies occitanes chargées d'histoire, issues des traces laissées par leurs poètes et poétesses. Ici, les chœurs populaires renaissent sans un élan de liberté créatrice au son de rythmes obsédants.

.....

AVEC

Bérénice Célérier, Adrien Fossaert, Nicolas Gallardo, Cécile Hesse, Cécile Jacquelin, Paul Paitel, Jeff Trudel et la participation de choristes locaux et des élèves du Conservatoire de Musique

En partenariat avec le Conservatoire de Musique, l'IME de Bressuire et Scènes de Territoire.



CONCERT SUIVI D'UN BAL TRAD
concocté par Antoine Turpault
et Romain Chéré accompagnés des élèves
du département trad. du Conservatoire.

Tarifs : 12€/10€ adhérent/gratuit – 12 ans



LA GOGUETTE D'ENFER

Cie La Martingale

*Cabaret spontané,
participatif
pour petit et grand talent !*

LA GOGUETTE D'ENFER

La promesse d'un moment jubilatoire !

Le principe est simple.
Chaque personne du public peut intervenir au cours de la Goguette et partager son talent seul ou à plusieurs : une chanson, un sketch, un tour de magie, une chorégraphie... accompagnée par le Grand Orchestre Poitiers Musette 86. Joyeux bazar alternant performances, sets électrisants de l'orchestre, jingles loufoques et improvisations menés par Jérôme Rouger en maître de cérémonie !

AVEC

Hugo Bernier - guitare,
Maxime Dancre - batterie,
Sébastien Girard - contrebasse,
Patoche Ingueneau - saxophone...,
Manou Lefeuve - accordéon,
Jérôme Rouger - maître de cérémonie

En partenariat avec la ville de Bressuire
et la commune de St-Porchaire
en coréalisation avec l'OARA.



Tarifs : 10€/8€ adhérent / gratuit – 12 ans



© Catherine Filliol

« MIL MISÈRES »

Cie des Temps Venus

*Un opéra ouvrier
généreux et profondément
humain*



MIL MISÈRES

Une ode aux invisibles

Une quarantaine d'ouvriers d'une usine alimentaire, répète chaque vendredi soir dans leur local syndical, un opéra sur la pauvreté. Par ce spectacle, ils veulent faire honneur au monde travailleur et donner un véritable coup de projecteur sur les souffrances de la société. Ils donnent, grâce à cette création collective, un nouveau souffle à leur militance.

.....

Ecriture du livret : Michel Azama
Composition musicale et mise en scène : Zabo Martin
Chorégraphie : Francesca Lattuada
Avec le chœur El Pueblo et les musiciens Antoine Blut, Nathalie Ouradou et Zabo Martin

*En partenariat avec la ville
de Nueil-Les-Aubiers
en coréalisation avec l'OARA.*



Espace Belle-Arrivée – entrée libre

11H-12H30 > TEMPS D'ÉCHANGES

Avec Zabo Martin à l'origine du lieu de création artistique « la boîte à laver » basé à Laroque-Timbaud (Lot & Garonne).

Tarifs : 12€ / 10€ adhérent / gratuit – 12 ans



© Tartit

TARTIT

Musique et chant touareg

*Un voyage
dans le désert*

.....

AMANKOR

L'exil du peuple touareg

Au Mali, la situation géopolitique née des événements de 2012 s'est muée en étouffant statu quo. Bien des Touaregs, artistes compris, vivent dans des camps de réfugiés. Cet exil sans horizon est chanté par l'ensemble féminin Tartit, pionnier des groupes touaregs qui tente de maintenir en vie, par la musique, l'espoir de jours meilleurs. Entre tradition, modernité et engagement, Tartit nous invite à un voyage dans le désert, mené par les voix de femmes, les youyoux hypnotiques, les battements de main et danses. La magie opère.

.....

AVEC

Walett Oumar Fadimata,
Walet Mohamedoun Fadimata,
Tafa Walett Alhousseiny, Walet Zeinabou,
Amoumine Mama, Idwal Ag Mohamed
et Rhissa Ag Hadani

*En partenariat avec la Stabul'
et la commune de Chiché.*

Tarifs : 12€/10€ adhérent / gratuit – 12 ans



© Marton Colombani



© sebastien Coppolino

« JUSQU'À LA NUIT » ET « 50 ANS, PRÉSENTE ! »

*Une soirée,
2 créations chorégraphiées,
intimes et sensibles*

JUSQU'À LA NUIT Cie Need

« Ce solo est né de l'envie de questionner l'intime et notre rapport à ceux que j'appelle nos fantômes, nos failles, nos épreuves et nos deuils. J'avais envie de leur créer une cérémonie, une fête... jusqu'à peut-être leur faire la fête. »
- Fiona Le Goff

.....

50 ANS, PRÉSENTE ! Cie MastoCK

C'est l'histoire d'une femme de 50 ans, de son parcours, de ses souvenirs, de sa Bretagne natale... Entre tchatte et corps en mouvement, elle aborde ici le corps vieillissant, la psychanalyse et l'intergénérationnel, la féminité, l'aspiration à la sagesse et la transmission dans la filiation. Un « seule en scène » contemporain et joyeux de et par Carine Kermin.

.....

En partenariat avec la ville de Mauléon.

Tarifs : 12€/10€ adhérent / gratuit – 12 ans



MÉMÉ LES WATTS

*Chansons
rétro-actuelles*

MÉMÉ LES WATTS

Un grand concert intergénérationnel

Chanteur (et chauffeur de salle hors pair !), Pierre Bouguier a embrassé Bocapole en mai dernier, pour les 10 ans des Aînés en chansons. Il revient accompagné de ses talentueux musiciens et dépoussière les standards du temps de la TSF, expédie Trenet à Buenos Aires, relit Riquita façon Reggae, émeut avec Mouloudji version orientale, donne à Bourvil des airs jazzy et passe Stromae à la moulinette musette. La bande à Mémé met le feu partout où elle passe !

AVEC

Pierre Bouguier : chant
Vincent Negrao : batterie, chœur
François Sabin : basse, guitare,
saxophone, chœur
Luccio Stiz : clavier, chœur

*En partenariat avec la ville de
Mauléon et la commune déléguée
de St-Aubin-de-Baubigné.*



Tarif unique : 5€ / gratuit - 12 ans



© Samantha Sansano

« POUR QU'ON S'APPRIVOISE »

Cie Artifis

*La beauté des mots
d'Anne Sylvestre
en version piano-voix*



POUR QU'ON S'APPRIVOISE

Spectacle queer, poétique et sensible.

Ces mots, ce sont ceux d'Anne Sylvestre. Ils résonnent comme les plus beaux et trottent dans nos têtes. Ils ont trouvé leur place dans nos rameaux, dans nos bocages, et ont tant bouleversé nos carcasses qu'ils se sont amarrés à nos ports. Ils nous ont appris à dire que vous êtes beaux, à aimer les gens qui doutent, à admirer les sorcières que sont les Gabrielle, Aïcha, filles d'amour ou de combat.



AVEC

Annaïg Drion : piano

Paul Paitel : chant

Célestin Allain-Launay : mise en scène
avec la participation des Dames de Chœur
du Conservatoire de Musique

En partenariat avec la ville de Moncoutant-sur-Sèvre et le Conservatoire de Musique du Bocage Bressuirais.



Médiathèque de Bressuire – entrée libre

MERCREDI 8 OCTOBRE À 18H

Extraits du spectacle en lien avec
l'exposition « La chanson française
engagée et féministe »

Tarifs : 10€/8€ adhérent/gratuit – 12 ans



« CHANSONS CROISÉES »

*Trois chœurs
atypiques pour
un concert unique !*

.....

AVEC ET PAR

les choristes de l'atelier Passerelle animé par Pascale Rambeau, la chorale L'Egaye menée par Anne Koppe, accompagnée au piano par Jérémie Germain, et le chœur Kiff & Boum, basé à Laval et dirigé par Pierre Bouguier

En partenariat avec la ville de Cerizay.

UNE RENCONTRE DE CHORALES INCLUSIVES

joyeuse et généreuse

Imaginez un moment unique où soignants, soignés, familles et proches, tous touchés par la maladie mentale, se rassemblent pour partager leur parole et leurs maux. Pour ce concert commun, chaque groupe a écrit ses propres chansons lors d'ateliers d'écriture, et transmis à un autre groupe pour être mises en musique, d'où l'idée de la création d'un répertoire de « chansons croisées ».



Participation libre (tarif conseillé à partir de 5€)



© Cie Dona Mezkal

« PARCO » Cie Dona Mezkal

La fiesta de los Muertos !

En partenariat avec la ville de Cerizay,
le CSC du Cerizéen, l'EHPAD La Cressonnaire,
la Bibliothèque de Cerizay,
le Cinéma le 7^{ème} Art et l'association Boc'Hall.

PARCO

Spectacle musical à partir de 5 ans

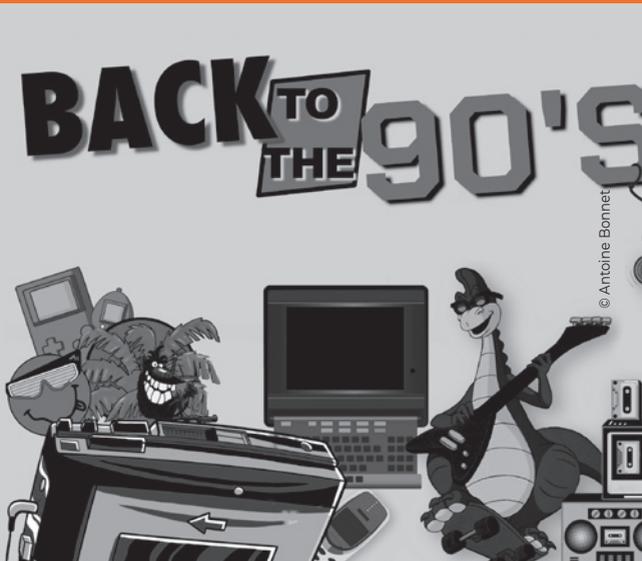
Il y a quelques années, sur une petite terrasse d'un bar au Mexique, Orel et Núria ont entendu une histoire singulière racontée par une vieille dame indigène. À cet instant précis, ces deux musiciens ont décidé que tous les enfants devraient connaître cette histoire, celle de Parco, un squelette attachant et drôle, qui sort de sa tombe une fois par an pour retrouver ses proches. Armés de leur violoncelle et de leur guitare, ils nous invitent à voyager au Mexique sur les pas de Parco lors de cette journée de célébration, « La Fiesta de los Muertos ».



Du 20 au 23 oct, escale à Cerizay pour célébrer « La fiesta de los Muertos », fête traditionnelle mexicaine qui réunit morts et vivants dans la plus grande joie !

Au programme : ateliers de maquillage, bricolage, lectures, concert et projection du film d'animation « Coco » le 23 oct.

**Tarifs : 3€ enfant et 1 adulte supplémentaire /
gratuit 1 adulte accompagnateur**



BACK TO THE 90'S !

*Blind-test,
concert et dj set*

.....

En partenariat avec l'association Boc'Hall
et le Conservatoire de Musique du Bocage
Bressuirais.

BACK TO THE 90'S !

Revivez une époque musicale emblématique

Entre reprises de hits légendaires et précieux souvenirs, le festival, en partenariat avec Boc'Hall, invite les profs-artistes du Conservatoire à nous faire revivre les années 90.

Pour commencer la soirée en beauté, Léon Lux, quintuple champion du monde de blind-test en titre (spécialité tout venant) sera là pour tester vos connaissances sur les sons des années 90. Et après le concert, on pousse les tables et on danse sur un mix endiablé avec les tubes de l'époque !

.....

AVEC

Antoine Bonnet, Jérémie Germain, Jérôme Lelong, Mathias Moinard et Damien Pineau



ROCK YOUR STYLE !

Sors du placard ton plus beau
tee-shirt de groupe de rock 90's !

Tarif unique : 5€

MERCREDI 8 OCTOBRE - 20H30 >
Le Fauteuil Rouge à Bressuire >

JEUDI 9 OCTOBRE - 20H30
Salle Emeraude à Bressuire

CHEZ NOS PARTENAIRES • CHEZ NOS PARTENAIRES • CHEZ NOS PARTENAIRES • CHEZ NOS PARTENAIRES • CHEZ NOS PARTENAIRES

EREDITÀ

Film documentaire de Jean-Luc Cesco

Projection proposée par l'Agglo2B en partenariat avec le Cinéma Le Fauteuil Rouge, dans le cadre des Semaines d'information en santé mentale (SISM), en présence du réalisateur suivie d'un débat sur le thème de l'isolement social des personnes âgées, en lien avec le thème des SISM 2025 « Pour notre santé mentale, réparons le lien social »



« J'ai filmé ma voisine et amie Muguette pendant 5 ans et j'ai suivi au plus près son isolement social qui s'est accentué dans une problématique de

syndrome de Diogène. A travers le film, notre lien s'est maintenu et au final, je suis devenu la seule personne qui pouvait rentrer chez elle... » Jean-Luc Cesco

un syndrome de Diogène. A travers le film, notre lien s'est maintenu et au final, je suis devenu la seule personne qui pouvait rentrer chez elle... » Jean-Luc Cesco

Programme complet des SISM 2025
 « Pour notre santé mentale, réparons
 le lien social » sur www.agglo2b.fr.



Billetterie sur place au cinéma

REVUE & CORRIGÉE

Cabaret burlesque, chant, danse et effeuillage par l'asso POPINE

Revue & Corrigée est un girls gang de dealers de strass et paillettes. Après leur premier spectacle mis en scène par Jean-Luc Borras, elles parcourent la scène burlesque, festivals, cabarets et événements privés en France et à l'étranger. En 2018, elles créent le Cabaret Revue & Corrigée, une scène ouverte burlesque et plus, axée sur l'effeuillage. Inspirées par un style rétro et cinématographique proche de la comédie musicale, elles allient esthétique, énergie et fête.



© Sirtook

Plus d'infos sur www.boc-hall.org.

Ce spectacle comporte des scènes de nudité.

Tarifs : 10€ (adhérents - partenaire)
 12 € (prévente) / 15€ (sur place)



© Anne-Sophie Alland

« DE MOI, DE TOI, DE NOUS »
L'ART DE PRENDRE SOIN
 Cie du Désordre

Lecture théâtralisée

TEMPS FORT CULTIVONS NOTRE SANTÉ #4

**« Soigner, prendre soin,
 donner soin... »**

En juin dernier, Soizic Gourvil et Filip Forgeau, de la Cie du Désordre, ont rencontré des soignants et futurs soignants du territoire. À travers des échanges et des ateliers d'écriture, individuels et collectifs, ils ont exploré leur métier et leur quotidien. Puis, les mots de celles et ceux qui bénéficient de leurs soins, ont enrichi ce collectage. De cette matière profonde et sensible, ils ont créé une lecture théâtralisée, habillée pour l'occasion, de sons proposés par les élèves en MAO* du Conservatoire.

.....

*Avec la participation des EHPAD St Joseph de Chiché, Le Lac d'Argentonny, Grandmaison de Faye L'Abbesse, Les Magnolias de Moncoutant-sur-Sèvre, de la MFR de Moncoutant-sur-Sèvre, du Lycée professionnel Signoret de Bressuire, et des élèves en classe de *musique assistée par ordinateur (MAO) accompagnés par Antoine Bonnet.*



Gratuit

NOS PARTENAIRES

Institutionnels



Privés



Opérationnels



Médias



VOIX & DANSES UN FESTIVAL ET UNE DÉMARCHÉ CULTURE-SANTÉ POUR UNE SOCIÉTÉ PLUS INCLUSIVE

Par le biais de ses projets mêlant la culture et la santé, Voix & Danses défend l'accès à la culture et à la pratique artistique tout au long de la vie, que l'on soit malade, âgé, en situation de handicap... Elle a à cœur de proposer des actions pour tous ; de la petite enfance aux aînés, pour ne laisser personne de côté ! En lien avec la mission Culture-Santé portée par l'Agglo2B, ces actions sont facilement reconnaissables grâce à la pastille Culture-Santé.



JEUNE PUBLIC

Des propositions dédiés au Jeune Public pour sensibiliser à l'art et à la pratique culturelle, découvrir des répertoires variés et riches, favoriser des temps de partage enfant/adulte, en prenant en compte le rythme de chacun, inviter à développer l'imaginaire...



Pour faciliter vos déplacements vers les lieux de concerts et spectacles, nous vous invitons à vous rassembler sur les points de départ suivants et co voiturier ! Prévoir le temps de route :

- **Argentonnay** : place du 4 août
- **Bressuire** : parking de la Maison des Arts – Conservatoire
- **Cerizay** : place de la République, devant La Griotte
- **Mauléon et Moncoutant-Sur-Sèvre** : parking du Super U
- **Nueil-Les-Aubières** : parking de Belle-Arrivée

ÉQUIPE DU FESTIVAL

Anne-Sophie Alland – responsable de projet, programmation, coordination, communication

Angèle Pied – chargée de production

Benjamin Legras – régisseur général

Sylvain Allonneau – technicien son et lumière

Émilie Vailland – ACTARUS Prod – contrats et paies

Merci aux bénévoles, aux services des communes accueillantes, aux équipes professionnelles permanentes et intermittentes qui œuvrent à la préparation et au bon déroulement du festival.

Sans eux, le festival n'existerait pas.

Infos www.voix-danses.fr

**VOIX &
DANSES**

Festival organisé par
l'Association Voix & Danses
11 Place de l'Hôtel de Ville
79300 BRESSUIRE



RÉSERVATION ET BILLETTERIE

À partir du **6 septembre**

À l'**Office de Tourisme** du Bocage Bressuirais
à Bressuire et à Mauléon

05 49 65 10 27 / infos@tourisme-bocage.com

Au **Forum des associations et du bénévolat**

à Bopacole à Bressuire, les 6 et 7 septembre

En ligne sur www.voix-danses.fr

(plateforme Hello asso sans commission)

À l'**accueil du festival**, achetez vos billets pour
l'événement du jour et ceux à venir, dans la
limite des places disponibles.

TARIF RÉDUIT

Adhérents à l'association Voix & Danses et
associations partenaires, élèves du Conservatoire
du Bocage Bressuirais, abonnés Scènes de
Territoire, demandeurs d'emploi, personnes à
mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants,
seniors (60 ans et +), carte CEZAM.

MOYENS DE PAIEMENT

Chèque, espèces, chèques vacances, carte
bancaire.

ACCESSIBILITÉ



Les lieux de concerts et spectacles
sont accessibles à tous.

Pour préparer au mieux votre accueil, merci de
nous prévenir de votre présence.

CONVIVIALITÉ

Partager un verre, échanger avec les artistes,
refaire le monde... le bar du festival est ouvert à
l'issue de certains concerts et spectacles.

du 3 au 24 octobre 2025

#4

Vendredi 3 octobre à 20h > BRESSUIRE

ABAL OUVRE LE BAL · concert, bal trad et autres joyusetés

Samedi 4 octobre à 20h30 > ST-PORCHAIRE - BRESSUIRE

« LA GOGUETTE D'ENFER »

cabaret spontané pour petit et grand talent

Dimanche 5 octobre à 15h > NUEIL-LES-AUBIERS

« MIL MISÈRES » · opéra ouvrier généreux et profondément humain

Mercredi 8 octobre à 18h > BRESSUIRE

EXTRAITS DU SPECTACLE « POUR QU'ON S'APPRIVOISE »

les mots d'Anne Sylvestre version piano-voix

Vendredi 10 octobre à 20h30 > CHICHÉ

TARTIT · musique et chant touareg

Samedi 11 octobre à 20h > MAULÉON

« JUSQU'À LA NUIT » Cie Need

« 50 ANS, PRÉSENTE ! » Cie MASTOCK

Mercredi 15 octobre à 15h > ST-AUBIN-DE-BAUBIGNÉ

MÉMÉ LES WATTS · concert intergénérationnel rétro actuel

Vendredi 17 octobre à 20h30 > MONCOUTANT-SUR-SÈVRE

« POUR QU'ON S'APPRIVOISE »

les mots d'Anne Sylvestre version piano-voix

Samedi 18 octobre à 16h30 > CERIZAY

« CHANSONS CROISÉES » · rencontre de chorales inclusives

Du 20 au 23 octobre

LA FIESTA DE LOS MUERTOS

fait escale à Cerizay · Cie Dona Mezcal

Vendredi 24 octobre à 20h30 > BRESSUIRE

BACK TO THE 90'S ! · concert, blind-test et dj set

**VOIX &
DANSES**

Infos et réservations
www.voix-danses.fr

